

# FORTMED 2024 TIRANA - Preliminary Program

This program is only preliminary and is subject to changes. The Final Program of the conference will be published within March 2024

Day	Time	Room A	Room B	
Day 1 (Thursday 18 April 2024)	09.00 - 09.30	Registration		
		Oppening session		
	09.30 - 10.00	Welcome greetings		
	10.00 - 12.30	Keynote 1 (50 minutes) Pablo Rodríguez-Navarro - Standards and methods to optimize fortifications 3D digitization.		
		Keynote 2 (50 minutes) Giorgio Verdiani - The Castle in Paphos, fascinating, iconic, neglected, abused remain of a layered fortification		
		Keynote 3 (50 minutes) Roberta Spallone - "Different ways to find the first delineations of fortresses". Italian, French, and Dutch bastions in the Trattato di Fortificazione by Guarini.		
	12.30 - 14.00	Lunch break		
		<b>Session 1A</b>	<b>Session 1B</b>	
	14.00 - 14.15	Marco Giorgio Bevilacqua, Piergiuseppe Rechichi - Le fortificazioni di terra delle mura medievali di Pisa nel XVII secolo. Analisi tecnico-militare del progetto di Gabriello Ughi.	Ornella Zerlenga, Rosina Iaderosa, Margherita Cicala - Il rilievo delle tracce: il torrione di Nisida	
	14.15 - 14.30	Annalisa Dameri - "Non serve, non servirà mai di niente". La cittadella di Asti: il progetto, gli errori, la demolizione	Saverio Carillo, Maria Carolina Campone - L'Arce medievale di Nola. Tecniche difensive per una struttura urbana	
	14.30 - 14.45	Sabrina Cherif, Ouassila Menouer, Safia Benselama-Messikh - Reading the process of formation of military fortifications on the Algerian coast in the nineteenth and twentieth centuries.	Maria Grazia Turco - Il sistema difensivo dello Stato Pontificio sul versante tirrenico. Nuovi aggiornamenti storici e architettonici per una conservazione compatibile	
	14.45 - 15.00	Ouassila Menouer - Algiers fortified city Vs Algiers occupied in 1830	Angela Diceglie - The defense systems of the ancient Apulian peninsular villages	
	15.00 - 15.15	Luis José García Pulido - Dos fortalezas fronterizas entre los reinos de Castilla y Granada en las Cantigas de Santa María de Alfonso X El Sabio (último tercio del siglo XIII)	Maria Rossana Caniglia - Il sistema difensivo delle casematte in Calabria negli anni quaranta del Novecento: i silenziosi avamposti del promontorio di Punta Alice	
	15.15 - 15.30	Víctor García González - La fortaleza de Porto Longón: el puesto avanzado de Felipe V en Italia (1715-1735)	Sofia Pieri - Strategie di conoscenza e di progetto: un nuovo percorso urbano per il borgo storico di Massa Marittima	
	15.30 - 15.45	Arturo Gallozzi, Michela Cigola - El castillo Angevino-Aragonés de Gaeta en los dibujos de Leonardo Paterna Baldizzi.	Ludovico Micara - Teorie urbane, ingegneria militare ed utopia nelle città mediterranee del XVI° secolo. I casi di Sabbioneta e della Medina di Tripoli.	
	15.45 - 16.00	Concepción López González, Conxeta Romaní López - La Puerta de la Xarea de la muralla árabe de Valencia.	Lucia Serafini, Valentina Schiavano - Castelli per tutte le stagioni. Castelforte di Puglia e la fortuna del neogotico in Italia	
	16.00 - 16.30	Coffee break		
		<b>Session 2A</b>	<b>Session 2B</b>	
	16.30 - 16.45	Maria Augusta Bertini - Microcosmi mediterranei narrati e illustrati nell'isolario dell'ingegnere militare Francesco Ferretti	Julio Calvo Serrano, Carlos Malagón Luesma, Jorge Bezares Batista, Jesús Rodríguez Bulnes, Adelaida Martín Martín - La Torre de Martil, Tetuán, Marruecos	
	16.45 - 17.00	Andrea Pirinu - La traça di El fratín. Forma e progetto delle fortificazioni "alla moderna" nel disegno di Jacopo Paleari	Camilla Mileto, Fernando Vegas López-Manzanares, Salvador Tomás Márquez - La recuperación de los espacios abovedados del Castillo de Petrés (Valencia, España)	
17.00 - 17.15	Giovanni Coppola - Assedi e macchine da guerra nel Mezzogiorno normanno, XI e XII secolo.	Enrique Valdivieso Sánchez - Estudio comparado de las garitas esquineras del Castell de Pallejà y Mas Cabanyes en el litoral de Barcelona.		
17.15 - 17.30	Lamia Hadda - Lo scudo descritto nel trattato di al-Tarsūsī, fine XII secolo.	Luis José García Pulido - Un ejemplo conservado de los recintos defensivos medievales representados en la primera mitad del siglo XVII en el manuscrito "Antigüedades del reino de Jaén"		
17.30 - 17.45	Denise Ulivieri, Olimpia Vaccari, Iole Branca - Governare il mare. Due mari fortificati lungo lo stretto di Piombino tra il XVI e il XVII secolo.	João Campos - Kilwa, the first European overseas' fortification built in the East.		
17.45 - 18.00	Riccardo Serraglio - I quartieri di cavalleria del Regno di Napoli	Darka Bilić, Krasanka Majer Jurišić - Fort Oštro and the first defensive line at the entrance to the Bay of Kotor - 19th century Austro-Hungarian military architecture		
18.00 - 18.15	Andrea Pirinu, Andrés Martínez Medina, Giancarlo Sanna - La fortificazione dell'isola di Carloforte. Logiche militari e disegno illuminista nell'opera dell'ingegnere piemontese Augusto De la Vallea	Marsela Plyku Demaj, Joli Mitrojorgji, Klodjana Gjata - Beyond the walls - The impact of urban sprawl on the fortifications in Albania		
18.15 - 18.30	Francesco Brogna, Mirco Pucci - Freehand draw and the study of military architecture.	Jonida Meniku, Daniela Kortoci, Loretta Çepeli - Perspectives on knowledge, conservation and assessment of patrimonial zones in Durres (Venetian Tower)		
Day 2 (Friday 19 April 2024)		<b>Session 3A</b>	<b>Session 3B</b>	
	09.00 - 09.15	Daniela Jacazzi, Raffaella Fiorillo - Castelli e arsenali delle isole balcaniche nella Peregrinatio di Bernhard von Breydenbach.	Pasquale Tunzi - I castelli nei periodici illustrate del primo Ottocento in Italia	
	09.15 - 09.30	Vincenzo Cirillo, Riccardo Miele - Viewpoints on Nisida. Iconographic comparisons of views of the island.	Paolo Perfido, Giacomo Martines, Eduard Shehi, Eduart Caka, Rudenc Ruka, Custode Silvio Fioriello - Per un Atlante dell'Architettura Fortificata in Albania. I casi studio di Berat e Tepelene	
	09.30 - 09.45	Andrija Nakić - Historical and spatial analysis of Šibenik bunkers	Mahrour Illili - Inheriting Tindjell: nine hidden fortresses in the ancient Timimoun Sebkhaharbour, Gourara (Algerian Sahara)	
	09.45 - 10.00	Josip Pavić - Cartography as a source for the medieval fortifications of Šibenik	Tifawt Loudaoui - Guardians of Heritage: The Fortifications of the Moroccan Amazigh Atlas Region	
	10.00 - 10.15	Kristiana Kumi - Ecclesiastical fortifications of the Albanian Riviera: The documentation of the material data for the knowledge of the post-Byzantine fortified monasteries of the Albanian coast.	Adriana Trematerra - Il castello di Trikala in Grecia: conoscenza, conservazione e strategie di valorizzazione	
	10.15 - 10.30	Felicia Di Girolamo, Loretta Çepeli - Fortezze del mediterraneo orientale e rappresentazioni attraverso la storia: il caso di Durazzo.	Caterina Palestini, Stella Lolli - Ortus aquarum: il castello Piccolomini a Ortucchio nella conca del Fucino	
	10.30 - 11.00	Coffee break		
		<b>Session 4A</b>	<b>Session 4B</b>	
	11.00 - 11.15	Mattia Petrucci - Torre Olevola: storia di una torre costiera. Dalla conoscenza al restauro	Gianfranco Pertot - Da indicatori archeologici e del cantiere tracce di vicende costruttive "sconosciute" del Castello di Milano	
	11.15 - 11.30	Maria Grazia Rosaria Mele - Occupare lo spazio dentro la città fino alle mura: Oristano in alcuni documenti del primo Seicento	Maria Vittoria Cattaneo - La Cittadella di Mondovì (Cuneo): testimonianze superstiti e nuovi documenti	
	11.30 - 11.45	Gian Lorenzo Dalle Luche, Ewa Karwacka - Il campo trincerato di Portoferraio all'isola d'Elba prima dell'epoca francese e napoleonica	Giorgio Verdiani, Ludovica Marinaro - The Montalbano Fortress, an early report about a lost fortification in the Gulf of La Spezia	
	11.45 - 12.00	Maya Akouche, Naima Mahindad, Fabio Fratini, Silvia Rescic, Giulia Misserie and Louise Rovero - The Spanish Fort (16th Century) in the Kasbah of Bejaia (Algeria)	Alessandro Camiz, Erol Tan Atayurt, Berke Baybaş, Erdinç Can - Processual design: Torre Rinalda, Lecce, Italy (XVI cent.)	
	12.00 - 12.15	Silvia Rescic, Andrea Arrighetti, Fabio Fratini, Manuela Mattone - The ruins of Castiglione Balzetti: building materials and construction techniques	Roberto Castiglia, Lorenzo Ceccarelli - The Belforti tower and the defense system of Montecatini Val di Cecina	
	12.15 - 12.30	Marco Abbo, Francesca Luisa Buccafurri, Angela Cristina De Hugo Silva - Il borgo fortificato di Ventimiglia Alta (IM): il monitoraggio geotecnico per la conservazione	Domenico Taddei, Caterina Calvani, Antonio Taddei, Andrea Martini - La rocca di Staggia Senese: una metodologia applicata nell'ambito del recupero architettonico e funzionale	
	12.30 - 12.45		Antonella Versaci, Alessio Cardaci, Luca Renato Fauzia - Il progetto della conoscenza per la conservazione e il restauro del castello aragonese di Piazza Armerina	
	12.45 - 14.00	Lunch break		
		<b>Session 5A</b>	<b>Session 5B</b>	
	14.00 - 14.15	Álvaro Sánchez Corrochano, Enrique Martínez Sierra, Alessandro Greco - Técnicas de digitalización para el levantamiento gráfico y de diagnóstico mediante pruebas no destructivas para el estudio de lesiones en el patrimonio construido.	Marko Nikolić, Jelena Šćekić - Protection and Presentation of Cultural Landscape in the case of Maglič Fortress.	
	14.15 - 14.30	Piero Barlozzini, Flavia Camagni, Marco Fasolo, Fabio Lanfranchi, Luca Martelli - From a survey the current state to a hypothesis of the former state. A digital trip in augmented reality into the 'deleted history' of the Capo d'Uomo Tower on Mount Argentario.	Luca Vespasiano, Stefano Brusaporci - Il castello di San Pio delle Camere	
14.30 - 14.45	Luigi Corniello, Angelo De Cicco, Rosa De Caro, Gianluca Gioioso, Fabiana Guerriero, Gennaro Pio Lento, Ornella Zerlenga, Andrea Maliqari, Blerina Tabaku, Edmond Pergega, Saimira Arapi - Berat: conoscenza e rilievi digitali.	Enrica Petrucci - Studi sul castello di Firmum nelle Marche, antica fortezza adriatica		
14.45 - 15.00	Norbert Frroku, Alessandro Lami, Marsol Xeka - History of the tower of St. John the Baptist or Scola Tower near Porto Venere, SP (Italy) and application of new survey technologies for 3D restitution and architectural study.	Marzia Gallo, Fabrizio Zannoni - Torino 1943-1945. Il riattamento delle contromine della Cittadella a ricovero casalingo di protezione antiaerea.		
15.00 - 15.15	Santiago Quesada-García, María Lozano-Gómez - Levantamiento y análisis espacial de la presa de Garganta del Ciervo y el paisaje regado por el embalse andalusí Albuhera (s. XII).	Giorgia Gentilini - Resoconto sul primo cantiere di restauro conservativo delle murature dei bastioni settentrionali del castello dei Paleologi a Casale Monferrato (Alessandria)		
15.15 - 15.30	Michele Russo, Giulia Flenghi, Alessio Buonacucina, Valentina Russo - Virtual reconstruction of destroyed fortifications: the case study of Santa Caterina in Verona.	Fernando Olmedilla Lacasa, Yanira Huertas de Maya, Pilar Barraca de Ramos - Obra en Patrimonio Público Español. Una experiencia profesional.		
15.30 - 15.45	Tommaso Empler, Adriana Caldarone, Alexandra Fusinetti - Torri costiere del XV-XVII secolo all'isola d'Elba.	Erica Princiotta, Laura Simonelli, Luisa Santini, Caterina Calvani - Livorno città d'acqua e di cultura. Riquadratura e recupero dell'area del Forte San Pietro d'Alcantara e del Depuratore Rivellino.		
15.45 - 16.00	Ludovica Galeazzo, Sandro Parrinello - Historical and 3D Survey Analyses for an Informative Database on the Venetian fort of Sant'Andrea.	Pedro Ponce de León - La piramide como forma primaria de fortificación mediterránea. Carácter simbólico, funcional e ideológico. Amenazas, mensajes y contenidos.		

16.00 - 16.30		Coffee break	
		Session 6A	Session 6B
16.30 - 16.45	Juan Antonio Mira Rico, Agniezka Kowalska - Analysis of cultural management models in medieval castles in the province of Alicante (Spain) and the Pomeranian voivodeship (Poland).	Marco Vitali, Pablo Rodríguez-Navarro, Roberta Spallone, Michele Russo, Giorgio Verdiani, Fabrizio Natta - Study and representation of the bastion of San Maurizio in Turin: an educational experience.	
16.45 - 17.00	Caterina Annese, Giovanna Cacudi, Angelamaria Quartulli - Il contesto pluristratificato di Torre Cintola a Monopoli (BA): dall'approdo lungo la via Appia-Traiana alla torre costiera fortificata.	Enrico Lamacchia - The "Castelvecchio" of Matera. Documentation and analysis of a urban fortress in the apulian-lucanian context	
17.00 - 17.15	Giovanni Serrelli - Il castello di Marmilla (Las Plassas, Sardegna) e il Museo MudA: una proficua esperienza di valorizzazione e le sue criticità.	Luigi Corniello, Gianluca Gioioso - Rilievo e modellazione 3D del patrimonio fortificato. Il Castello di Antiparos in Grecia.	
17.15 - 17.30	Caterina Gattuso, Domenico Gattuso - The Strongoli Castle in Calabria (Italy). An opportunity for cultural tourism and historical center regeneration.	Maurizio Delli Santi, Massimiliano Passarelli - Ricostruzione 3D del sito fortificato di Monte Crocchia (Basilicata, Italia)	
17.30 - 17.45	Saimira Arapi, Enkela Alimadhi, Edmond Pergega, Kilda Markja, Blerina Tabaku - The potential of the landscape and architecture fortification of Porto Palermo, once a strategic military coast in Albania.	Chiara Simoncini - The Pentagon as the Constructed Form of the City.	
17.45 - 18.00	Giannenta Milio - Preserving Cultural Heritage, Enhancing Social Development, and Fostering Sustainable Tourism: The Role of Architecture in Himara's Ancient Castle.	Valeria Montanari - In search of a possible dialogue between restoration and ruins.	
18.00 - 18.15	Fabio Fabbrizzi, Franc Shllaku - Conoscere il passato nella contemporaneità-Riqualificazione della Fortezza di Scutari.	Rossella de Cadilhac, Lucia Serafini - When form is substance. Castles of Puglia and the art of building.	
18.15 - 18.30	Denis Dalladaku, Korab Kraja - Ports, castles and ruins: A narrative for the cultural landscape of Ulcinj.	Artan Kacani, Geri Emiri - Analyzing Durres Fortifications Demolition: Urban Evolution and Political Imperatives Over a Century.	
18.30 - 19.00	<b>Conclusions</b>		
20.30 -	<b>GALA DINNER. Venue to be announced soon.</b>		
<b>Day 3 Saturday 20 April</b>	08.45 - 17.00	<b>Visit in Durrës.</b> Detailed programme to be announced soon.	