

# FORTMED 2024 TIRANA - CONFERENCE PROGRAM

Conference venue: Universiteti Politeknik i Tiranës, Sheshi Nënë Tereza 4, 1001, Tirana, Albania

FORTMED Day1 (Thursday 18 April 2024)		
Time	Room A - AULA MAGNA (Rectorate building, first floor)	Room B - FIE 112 (FIE building, first floor)
09.00 - 09.30	Registration	
	<b>Opening session</b>	
09.30 - 09.55	Welcome greetings	
09.55 - 10.40	Keynote 1 (ES) - Pablo Rodríguez-Navarro - Estándares y métodos para optimizar la digitalización 3D de las fortificaciones.	
10.40 - 11.00	Short coffee break	
11.00 - 12.30	Keynote 2 (EN) - Giorgio Verdiani - The Castle in Paphos, fascinating, iconic, neglected, abused remain of a layered fortification. Keynote 3 (IT) - Roberta Spallone - "Different ways to find the first delineations of fortresses". Italian, French, and Dutch bastions in the Trattato di Fortificazione by Guarini.	
12.30 - 14.00	Lunch break	
	<b>Session 1A</b> Session Chair: Gjergji Islami	<b>Session 1B</b> Session Chair: Denada Veizaj
14.00 - 15.45	Marco Giorgio Bevilacqua, Piergiuseppe Rechichi - Le fortificazioni di terra delle mura medievali di Pisa nel XVII secolo. Analisi tecnico-militare del progetto di Gabriello Ughi.	Ornella Zerlenga, Rosina Iaderosa, Margherita Cicala - Il rilievo delle tracce: il torrione di Nisida.
	Sabrina Cherif, Ouassila Menouer, Safia Benselama-Messikh - Reading the process of formation of military fortifications on the Algerian coast in the nineteenth and twentieth centuries.	Maria Grazia Turco - Il sistema difensivo dello Stato Pontificio sul versante tirrenico. Nuovi aggiornamenti storici e architettonici per una conservazione compatibile.
	Ouassila Menouer - Algiers fortified city Vs Algiers occupied in 1830.	Angela Diceglie - I sistemi di difesa degli antichi borghi peninsulari pugliesi.
	Victor García González - La fortaleza de Porto Longón: el puesto avanzado de Felipe V en Italia (1715-1735).	Alessandro Camiz, Erol Tan Atayurt, Berke Baybaş, Erdinç Can - Processual design: Torre Rinalda, Lecce, Italy (XVI cent.).
	Arturo Gallozzi, Michela Cigola - El castillo Angevino-Aragonés de Gaeta en los dibujos de Leonardo Paterna Baldizzi.	Ludovico Micara - Teorie urbane, ingegneria militare ed utopia nelle città mediterranee del XVI° secolo. I casi di Sabbioneta e della Medina di Tripoli.
Luis José García Pulido - Dos fortalezas fronterizas entre los reinos de Castilla y Granada en las Cantigas de Santa María de Alfonso X El Sabio (último tercio del siglo XIII). (video)	Lucia Serafini, Valentina Schiavano - Castelli per tutte le stagioni. Castelforte di Puglia e la fortuna del neogotico in Italia.	
15.45 - 16.15	Coffee break	
	<b>Session 2A</b> Session Chair: Pablo Rodríguez-Navarro	<b>Session 2B</b> Session Chair: Michele Russo
16.15 - 18.00	Maria Augusta Bertini - Microcosmi mediterranei narrati e illustrati nell'isolario dell'ingegnere militare Francesco Ferretti.	Enrique Valdivieso Sánchez - Estudio comparado de las garitas esquineras del Castell de Pallegà y Mas Cabanyes en el litoral de Barcelona.
	Andrea Pirinu - La traça di El fratín. Forma e progetto delle fortificazioni "alla moderna" nel disegno di Jacopo Paleari.	João Campos - Kilwa, the first European overseas' fortification built in the East.
	Giovanni Coppola - Assedi e macchine da guerra nel Mezzogiorno normanno, XI e XII secolo.	Darka Bilić, Krasanka Majer Jurišić - Fort Oštro and the first defensive line at the entrance to the Bay of Kotor - 19th century Austro-Hungarian military architecture.
	Lamia Hadda - Lo scudo descritto nel trattato di al-Tarsūsī, fine XII secolo.	Marsela Plyku Demaj, Joli Mitrojorgji, Klodjana Gjata - Beyond the walls - The impact of urban sprawl on the fortifications in Albania.
	Riccardo Serraglio - I quartieri di cavalleria del Regno di Napoli.	Jonida Meniku, Daniela Kortoçi, Loreta Çapeli - Perspectives on knowledge, conservation and assessment of patrimonial zones in Durres (Venetian Tower).
	Andrea Pirinu, Andrés Martínez Medina, Giancarlo Sanna - La fortificazione dell'isola di Carloforte. Logiche militari e disegno illuminista nell'opera dell'ingegnere piemontese Augusto De la Vallea.	Saverio Carillo, Maria Carolina Campone - L'Arce medievale di Nola. Tecniche difensive per una struttura urbana
Francesco Broglia, Mirco Pucci - Freehand draw and the study of military architecture.	Luis José García Pulido - Un ejemplo conservado de los recintos defensivos medievales representados en la primera mitad del siglo XVII en el manuscrito "Antigüedades del reino de Jaén". (video)	
FORTMED Day 2 (Friday 19 April 2024)		
Time	Room A - AULA MAGNA (Rectorate building, first floor)	Room B - FIE (FIE building, first floor)
	<b>Session 3A</b> Session Chair: Roberta Spallone	<b>Session 3B</b> Session Chair: Giorgio Verdiani
09.00 - 10.30	Denise Ulivieri, Olimpia Vaccari, Iole Branca - Governare il mare. Due mari fortificati lungo lo stretto di Piombino tra il XVI e il XVII secolo.	Pasquale Tunzi - I castelli nei periodici illustrate del primo Ottocento in Italia.
	Danila Jacazzi, Raffaella Fiorillo - Castelli e arsenali delle isole balcaniche nella Peregrinatio di Bernhard von Breydenbach.	Paolo Perfido, Giacomo Martines, Eduard Shehi, Eduart Caka, Rudenc Ruka, Custode Silvio Fioriello - Per un Atlante dell'Architettura Fortificata in Albania. I casi studio di Berat e Tepelene.
	Vincenzo Cirillo, Riccardo Miele - Viewpoints on Nisida. Iconographic comparisons of views of the island.	Illili Mahrour - Inheriting Tindjellet: nine hidden fortresses in the ancient Timimoun Sebkhah harbour, Gourara (Algerian Sahara).
	Andrija Nakić - Historical and spatial analysis of Šibenik bunkers.	Tifawt Loudaoui - Guardians of Heritage: The Fortifications of the Moroccan Amazigh Atlas Region.
	Josip Pavić - Cartography as a source for the medieval fortifications of Šibenik.	Adriana Trematerra - Il castello di Trikala in Grecia: conoscenza, conservazione e strategie di valorizzazione.
10.30 - 11.00	Coffee break	
	<b>Session 4A</b> Session Chair: Ornella Zerlenga	<b>Session 4B</b> Session Chair: Luigi Corniello
11.00 - 12.30	Annalisa Dameri - "Non serve, non servirà mai di niente". La cittadella di Asti: il progetto, gli errori, la demolizione.	Gianfranco Pertot - Da indicatori archeologici e del cantiere tracce di vicende costruttive "sconosciute" del Castello di Milano.
	Maria Grazia Rosaria Mele - Occupare lo spazio dentro la città fino alle mura: Oristano in alcuni documenti del primo Seicento.	Maria Vittoria Cattaneo - La Cittadella di Mondovì (Cuneo): testimonianze superstiti e nuovi documenti.
	Gian Lorenzo Dalle Luche, Ewa Karwacka - Il campo trincerato di Portoferraio all'isola d'Elba prima dell'epoca francese e napoleonica.	Giorgio Verdiani, Ludovica Marinario - The Montalbano Fortress, an early report about a lost fortification in the Gulf of La Spezia.
	Maya Akouche, Naima Mahindad, Fabio Fratini, Silvia Rescic, Giulia Misserie and Luisa Rovero - The Spanish Fort (16th Century) in the Kasbah of Bejaia (Algeria).	Roberto Castiglia, Lorenzo Ceccarelli - The Belforti tower and the defense system of Montecatini Val di Cecina.
Silvia Rescic, Andrea Arrighetti, Fabio Fratini, Manuela Mattone - The ruins of Castiglion Balzetti: building materials and construction techniques.	Domenico Taddei, Caterina Calvani, Antonio Taddei, Andrea Martini - La rocca di Staggia Senese: una metodologia applicata nell'ambito del recupero architettonico e funzionale.	
Marco Abbo, Francesca Luisa Buccafurri, Angela Cristina De Hugo Silva - Il borgo fortificato di Ventimiglia Alta (IM): il monitoraggio geotecnico per la conservazione.	Antonella Versaci, Alessio Cardaci, Luca Renato Fauzia - Il progetto della conoscenza per la conservazione e il restauro del castello aragonese di Piazza Armerina.	
12.30 - 14.00	Lunch break	
	<b>Session 5A</b> Session Chair: Marco Giorgio Bevilacqua	<b>Session 5B</b> Session Chair: Denise Ulivieri
14.00 - 15.45	Piero Barlozzini, Flavia Camagni, Marco Fasolo, Fabio Lanfranchi, Luca Martelli - From a survey the current state to a hypothesis of the former state. A digital trip in augmented reality into the 'deleted history' of the Capo d'Uomo Tower on Mount Argentario.	Luca Vespasiano, Stefano Brusaporci - Il castello di San Pio delle Camere.
	Luigi Corniello, Angelo De Cicco, Rosa De Caro, Gianluca Gioioso, Fabiana Guerriero, Gennaro Pio Lento, Ornella Zerlenga, Andrea Maliqari, Blerina Tabaku, Edmond Pergega, Saimira Arapi - Berat: conoscenza e rilievi digitali.	Enrica Petrucci - Studi sul castello di Firmum nelle Marche, antica fortezza adriatica.
	Norbert Ffroku, Alessandro Lami, Marsol Xeka - Storia della Torre di San Giovanni Battista o Torre Scola vicino a Porto Venere, SP (Italia) e applicazione delle nuove tecnologie di rilevamento per la restituzione 3D e lo studio architettonico.	Giorgia Gentilini - Resoconto sul primo cantiere di restauro conservativo delle murature dei bastioni settentrionali del castello dei Paleologi a Casale Monferrato (Alessandria).
	Santiago Quesada-García, María Lozano-Gómezb - Levantamiento y análisis espacial de la presa de Garganta del Ciervo y el paisaje regado por el embalse andalusí Albuhera (s. XII).	Fernando Olmedilla Lacasa, Yanira Huertas de Maya, Pilar Barraca de Ramos - Obra en Patrimonio Público Español. Una experiencia profesional.

	Michele Russo, Giulia Flenghi, Alessio Buonacucina, Valentina Russo - Virtual reconstruction of destroyed fortifications: the case study of Santa Caterina in Verona.	Erica Princiotta, Laura Simonelli, Luisa Santini, Caterina Calvani - Livorno città d'acqua e di cultura. Riqualificazione e recupero dell'area del Forte San Pietro d'Alcantara e del Depuratore Rivellino.
	Tommaso Empler, Adriana Caldarone, Alexandra Fusinetti - Torri costiere del XV-XVII secolo all'isola d'Elba.	Pedro Ponce de León - La piramide como forma primaria de fortificacion mediterranea. Carácter simbolico, funcional e ideologico. Amenazas, mensajes y contenidos.
15.45 - 16.15	Coffee break	
	<b>Session 6A</b> Session Chair: Alessandro Camiz	<b>Session 6B</b> Session Chair: Entela Daci
16.15 - 18.00	Juan Antonio Mira Rico, Agnieszka Kowalska - Analysis of cultural management models in medieval castles in the province of Alicante (Spain) and the Pomeranian voivodeship (Poland).	Marco Vitali, Pablo Rodríguez-Navarro, Roberta Spallone, Michele Russo, Giorgio Verdiani, Fabrizio Natta - Study and representation of the bastion of San Maurizio in Turin: an educational experience.
	Giovanni Serreli - Il castello di Marmilla (Las Plassas, Sardegna) e il Museo MudA: una proficua esperienza di valorizzazione e le sue criticità.	Enrico Lamacchia - The "Castelvecchio" of Matera. Documentation and analysis of a urban fortress in the apulian-lucanian context.
	Caterina Gattuso, Domenico Gattuso - The Strongoli Castle in Calabria (Italy). An opportunity for cultural tourism and historical center regeneration.	Luigi Corniello, Gianluca Gioioso - Rilievo e modellazione 3D del patrimonio fortificato. Il Castello di Antiparos in Grecia.
	Giannetta Milio - Preserving Cultural Heritage, Enhancing Social Development, and Fostering Sustainable Tourism: The Role of Architecture in Himara's Ancient Castle.	Maurizio Delli Santi, Massimiliano Passarelli - Ricostruzione 3D del sito fortificato di Monte Crocchia (Basilicata, Italia).
	Fabio Fabbrizzi, Franc Shllaku - Conoscere il passato nella contemporaneità-Riqualificazione della Fortezza di Scutari.	Chiara Simoncini - The Pentagon as the Constructed Form of the City.
	Denis Dalladaku, Korab Kraja - Ports, castles and ruins: A narrative for the cultural landscape of Ulcinj.	Valeria Montanari - In search of a possible dialogue between restoration and ruins. From ekphrasis to the 'new whole' evoked by the architectural fragment.
18.00 - 18.30	Conclusions, awards, presentation of the FORTMED_2025 and conference closing.	
20.30 -	<b>GALA DINNER. Venue: Juvenilia Castle, Rruga Skerdilajd Llagami 1010, Tiranë (limited places - register within 14.04.2024)</b>	

**FORTMED Day 3 Saturday 20 April**

08.45 - 16.30	<p><b>Post conference tour: Visit in Durrës.</b> (limited places - register within 11.04.2024)</p> <p>Full day excursion in Durrës. Departure from Mother Teresa Square at 8.45 AM. The visit in Durrës will include the Forum, the main square of the city, the Roman Amphitheatre, the medieval fortress, and the Venetian tower. Free time will be spent in the city's waterfront where you can have lunch or drink by the seaside (at your own expenses).</p> <p>Estimated return time in Tirana: 4.30 PM</p> <p>Equipment: comfortable shoes and clothing</p>
---------------	--